



PE-2 NEW Boosterooster



PHIL JONES BASS

ブースターブースター

Bass Preamp / Booster

Price: Open 実勢価格 ¥22,000 (税込¥24,200)

PJBのピュアサウンド思想をもっとも凝縮した小型のペダルであり、PE-5WBと同じく、エレクトリックベース、コントラバス両方の使用を想定した、プリアンプ/ブースター。

PZ/MGスイッチの切り替えで、通常のベースはもちろん、コントラバスに多用されるパッシブタイプのピックアップまで対応。接続する機器のシグナルを理想的に拾いつつ、18dBのブーストが可能。プリアンプとして常時ONから、ソロなど要所でのEQをからめたブーストなど、シンプルながら多彩な汎用性を持つペダル。

素早くて確かなサウンドメイクをするために考え抜かれた2バンドEQは、考え方もユニーク。Bassコントロールは60Hzを中心にしたピーキングフィルターで、バンド幅をあえて狭めに設定し、ベースのトーンを不必要にぼやけさせず、クリーンで存在感ある低音を届ける。Trebleコントロールは6kHzを中心とし、やや帯域を広めに取ったピーキングフィルターで、広域をゆるやかかつ効果的に増幅。



PE-5WB Preamp / 5-Band EQ

Price: Open 実勢価格 ¥34,000 (税込¥37,400)

エレクトリックベース、アップライトベース両方の使用を想定した、ベース用プリアンプEQ。高い感度設定により、アップライト用のパッシブピエゾPUでも余裕で受け、コントラバスの胴鳴りやうねりなど、オーガニックなトーン成分も十分に増幅することができます。非常にナチュラルな音質でありながら、PJBアンプと同じ仕様の5バンドEQにより積極的に精密なサウンド・メイキングが可能。PAやI/F直結に便利な高品質のDIアウトも装備。



X2C Dual Band Compressor Crossover w/Signal Loop

Price: Open 実勢価格 ¥44,000 (税込¥48,400)

シグナルを高周波数帯域と低周波数帯域に分け、それぞれにコンプレッサーを掛けられる、スタジオ音質ときめ細やかなコントロール性能を備えたプロ仕様のコンプレッサー。各帯域ごとにループを備えており高周波数帯域だけにドライブやフィルターを掛けたり、アイデア次第で様々な使い方ができます。ドライ音とウェット音のミックスや各帯域のバランスも自由自在。

接続するだけで音の解像度が上がる。

