



Daniel Padim
Daniel Padim



Kent Nishimura
Kent Nishimura

ダニエル・パディム・シグネチャー・モデル

OMDP-III

価格：オープン

- Top : Master Grade Cedar
- Back & Sides : Master Grade Cocobolo
- Fingerboard : HPL Ebony
- Neck : Maple & Ebony
- Scale : 650mm
- ハードケース付属
- JAN: 4570122500901

圧倒的テクニックと高い音楽性を持ったブラジルのギタリスト、ダニエル・パディム。彼自身がナターシャと共に開発したシグネチャーモデル。

ブラジルに生息するコンゴウインコ(アラーラ)という鳥をヘッドにあしらったデザインを筆頭に、随所に巧みなデザインが施されており、美観と音響の両面において完璧な仕上がりを目指したモデルです。

OMDP-II

価格：オープン

- Top : Solid Sitka Spruce
- Back & Sides : Solid Indian Rosewood
- Fingerboard : HPL Ebony
- Neck : Maple & Ebony
- Scale : 650mm
- ハードケース付属
- JAN: 4570122500895



Natasha WEB・OMDP製品ページ

西村ケント・シグネチャー・モデル

KN-SE

価格：オープン

- Top : Master Grade "Bear Claw" European Spruce
- Back & Sides : Master Grade Bubinga
- Fingerboard : HPL Ebony, "Shima Enaga" Inlay
- Neck : Mahogany & Rosewood
- Scale : 650mm
- ハードケース付属
- JAN: 4570122500055

ケント・ニシムラ氏がナターシャとコラボレーションしてデザインしたモデル。ギター的设计はシンプルさと高品質に重点を置いています。

サイド&バックには美しい模様を持つブビンガ材を採用、力強い中低域を実現しました。トップ材のヨーロッパスプルースは、強力な中高音域を提供します。



「幅広い音楽性、プレイスタイルに対応するギターが欲しいという兼ねてからの希望が遂に実現しました。」

生音でも迫力のある低域と高域の芯の太さは、EQで美味しい部分を強調したような音。ネックは通常のモデルよりも薄くグリップしやすい仕様です。

サウンド面、プレイアビリティにおいても僕にとって理想的なギターです。ソロギターを弾かれる方に特にお勧めしたい一本。」

————— 西村ケント



Natasha WEB・KN-SE製品ページ

抜群のプレイビリティと、心地良いサウンド

JC

PRO series

プロ・シリーズは、NATASHA最高レベルのギタークラフトマンシップを具現化したモデル。

NATASHAのマスター弦楽器製作者が材料の選択から工程まで監修。ボディ下部には滑らかなアームレストも備えています。



JC48

価格：オープン

- Top : Solid European Spruce
- Back&Sides : Solid Spalted Maple
- Scale : 650mm
- ハードケース付属
- JAN: 4580228409787



JC43

価格：オープン

- Top : Solid Koa
- Back&Sides : Solid Koa
- Scale : 650mm
- ハードケース付属
- JAN: 4570122500680



JC38

価格：オープン

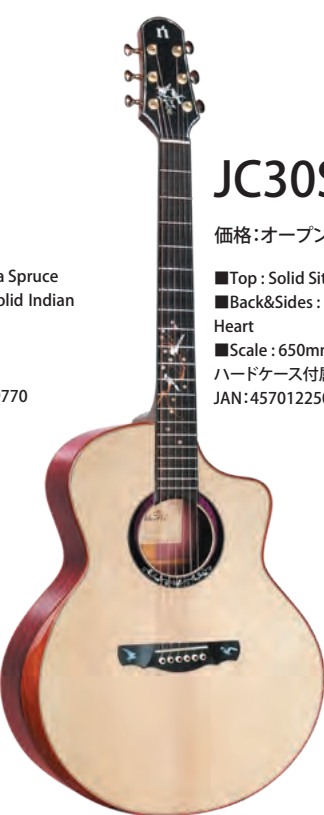
- Top : Solid Sitka Spruce
- Back&Sides : Solid Flamed Maple
- Scale : 650mm
- ハードケース付属
- JAN: 4570122500673



JC35

価格：オープン

- Top : Solid Sitka Spruce
- Back&Sides : Solid Indian Rosewood
- Scale : 650mm
- ハードケース付属
- JAN: 4580228409770



JC30S

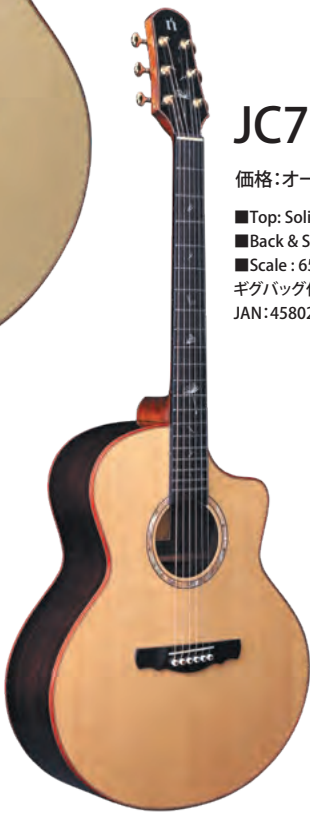
価格：オープン

- Top : Solid Sitka Spruce
- Back&Sides : Solid Purple Heart
- Scale : 650mm
- ハードケース付属
- JAN: 4570122500215

All Solid series

オール単板のモデルは、製品ライン全体でコストパフォーマンスに優れたシリーズで、高品質の無垢材が使用されています。

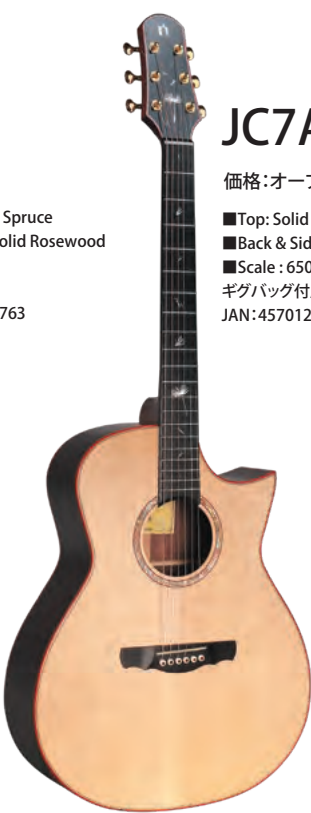
絶妙な無垢材のバインディングで装飾されており、格別な音色と響きを持っています。



JC7

価格：オープン

- Top: Solid Sitka Spruce
- Back & Sides : Solid Rosewood
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN: 4580228409763



JC7A

価格：オープン

- Top: Solid Sitka Spruce
- Back & Sides : Solid Rosewood
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN: 4570122500444



JC4

価格：オープン

- Top : Solid Sitka Spruce
- Back & Sides : Solid African Mahogany
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN: 4580228409756



Vitalis

価格：オープン

- Top : Solid Mahogany
- Back&Sides: Solid Mahogany
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN : 4570122500918

Basic series

このシリーズは、豊かでプレミアムなトーンを備えた高品質のアコースティックギターを手頃な価格で求めているギタリストにとって理想的な選択肢です。

トップとバックに単板を使用し、優れた反応と、心地よいバランスのアコースティック・サウンドが特長です。



JC2

価格：オープン

- Top : Solid Sitka Spruce
- Back&Sides: Layered Rosewood
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN : 4580228409862



JC1

価格：オープン

- Top: Solid Sitka Spruce
- Back: Solid Mahogany
- Sides: Layered Mahogany
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN : 4580228409718

Ball-end Fret ボールエンド・フレット



フレットの加工および形状は、そのギターの品質を見極めるのに有効なエッセンスですが、ナターシャでは一歩進んだプレイビリティを考慮し、全てのモデルにフレットの両端がボール状に加工された特殊なフレットを使用しています。

表面処理もなめらかで、感触が良く、指を滑らした時のスムーズさも特筆すべきものがあります。

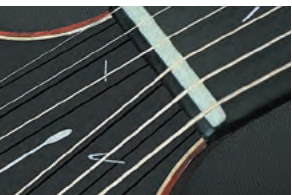
Multi-ply Neck 積層ネック



指板エンドに丸みをもたせ、ネックの厚みに関わらず、ストレスなく自然な握りができるようなネック形状で、ほとんどのモデルで、積層構造を採用しています。

これは強度を上げると共に環境変化による反りにも強く、家でもステージでも安心してベストセッティングでプレイするのに役立ちます。サウンド的にも、フラットな音響特性と反応の良さが特長です。

Engraved Nut エングレイブド・ナット



ナットを指板の端に加工された溝に落とし込む形で設置するナターシャ独自のデザイン。指板上にレーザーによって高精度な溝を作り、オイル含浸された牛骨ナットを使っています。

左右にずれる事がない為、接着剤で固定する必要がなく、弦振動をロス無くダイレクトにネックに伝えます。またナット自体の質量も抑えられる為、ナット材のトーンの影響も少ない傾向があります。

SDGsを見据えた新素材 New Material

環境問題に配慮し、さまざまな新素材を使ったギター達。
ギターの音響に沿った新開発の3Kカーボンを使ったモデルをはじめ、高密度素材のHPL(ハイ・プレッシャー・ラミネート)を使ったソーラーシステムシリーズ。そして全て竹で構築されたユニークなバンブーモデルがあります。



X-Carbon

価格:オープン
■Top&Body : 3K Carbon
■Scale : 650mm
ギグバッグ付属
JAN : 4570122500277



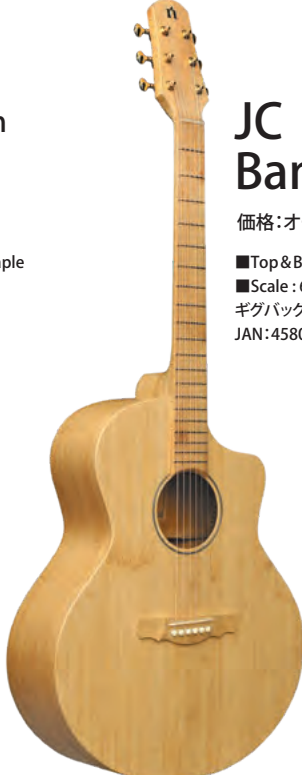
Solar System Black Hole

価格:オープン
■Top&Body : HPL Maple
■Scale : 650mm
ギグバッグ付属
JAN:4580228409633



Solar System Saturn

価格:オープン
■Top&Body : HPL Maple
■Scale : 650mm
ギグバッグ付属
JAN:4580228409695



JC Bamboo

価格:オープン
■Top&Body : Bamboo
■Scale : 650mm
ギグバッグ付属
JAN:4580228409855



00 Bamboo

価格:オープン
■Top&Body : Bamboo
■Scale : 635mm
ギグバッグ付属
JAN:4580228409626



HPL Maple HPL メイプル

ナターシャ独自の高密度素材。通常の木材に劣らない音響的特性を備える一方、反りや割れ、トーンの変動には強い特長があります。



Bamboo バンブー(竹)

厳選された孟宗竹を原材料として使用。はっきりとした木目の質感が特徴で、クリアで明るい音色を生み出します。

犬猫デザインの個性派モデル

CAT & DOG

犬と猫をモチーフにしたグラフィックを随所に施したスペシャルなモデル。スペックや仕上がりはレギュラーのモデルと全く同じクオリティで製作されていますので、弾き心地やサウンドも本格的。ありそうでなかったステージでも使える個性的なギターです。



Inlay インレイ

ヘッドと指板ポジションマークに、猫や犬のキャラクターをモチーフにしたデザインが入っています。ピックガードはギター本体とは別に付属しているので、購入後にお好みで取付けの有無が選べます。



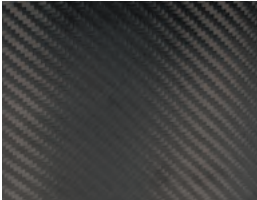
CAT

価格:オープン
■Top: Solid Sitka Spruce
■Back: Solid Mahogany
■Sides: Layered Mahogany
■Scale : 650mm
ギグバッグ&ピックガード付属
JAN:4580228409732



DOG

価格:オープン
■Top: Solid Sitka Spruce
■Back: Solid Mahogany
■Sides: Solid Mahogany
■Scale : 650mm
ギグバッグ&ピックガード付属
JAN:4570122500420



Carbon カーボン

楽器の特性に合わせて新開発された3Kカーボンファイバー。振動減衰が低いため、シャープでクリア、豊かな倍音のサウンドです。
【3Kカーボンファイバー】3000本のカーボン繊維ごとに縦横に織ったファイバー素材

本格派のミニギター

Mini

サイズはミニでも、レギュラーサイズと全く同じクオリティで製作されるギター。弾き心地やサウンドも本格的で、プロがステージで使う事ができるほど。そばに置いて、いつでも弾ける気軽な相棒として最適です。



JC1 Mini

価格:オープン
■Top: Solid Sitka Spruce
■Back: Solid Mahogany
■Sides: Layered Mahogany
■Scale : 618mm
ギグバッグ付属
JAN:4570122500925



X-Carbon Mini

価格:オープン
■Top&Body : 3K Carbon
■Scale : 618mm
ギグバッグ付属
JAN : 4570122500932



CAT Mini

価格:オープン
■Top: Solid Sitka Spruce
■Back: Solid Mahogany
■Sides: Layered Mahogany
■Scale : 618mm
ギグバッグ付属
JAN:4570122500437



DOG Mini

価格:オープン
■Top: Solid Sitka Spruce
■Back: Solid Mahogany
■Sides: Solid Mahogany
■Scale : 618mm
ギグバッグ付属
JAN:4570122500949



Black Hole Mini

価格:オープン
■Top&Body : HPL Maple
■Scale : 618mm
ギグバッグ付属
JAN : 4580228409657



Saturn Mini

価格:オープン
■Top&Body : HPL Maple
■Scale : 618mm
ギグバッグ付属
JAN : 4580228409701

NBSG

ワイレス・スマート・ギター

NBSGは、携帯性、多機能性を絶妙に組み合わせた新世代のスマートギターです。自宅での静かな練習、スタジオでの録音、ステージでのハイレベルなパフォーマンスなど、様々な場面での演奏を楽しめるでしょう。



ワイレス・レシーバー

NBSGはワイレス機能を内蔵、付属のワイレスレシーバーを使って、無線でアンプ等に接続して演奏できます。

- 送信距離: 50m ■遅延: 3ms以下
- 連続使用: 5時間Max.



ボディ&ネック一体型構造

ネックからボディフレームまで繋がった構造で軽量スリム。フレームを外せばコンパクトに持ち運びが可能です。



プリセット・トーン、エフェクター内蔵

側面にコントロールパネルを備え、チューナー、ボリューム、プリセットトーン、エフェクターなど、多彩なサウンドを楽しめます。



USB-Cコネクタで充電

USB-Cコネクタで本体の充電が出来ます。通信機能もありますので、スマホ等にギターの音を送ることもできます。



スマホ・アプリと連動

Bluetoothでスマホと接続し、Natashaアプリを通して、エフェクターやイコライザー、リズムなど、より多くの機能を使用できます。



ヘッドセット対応ジャック

通常のヘッドホンだけでなく、マイクの付いたヘッドセットにも対応していますので、マイクの音もギター音にミックスして出力できます。



スマホ、PCに接続

USB-CケーブルとUSB-A、Lightning変換プラグも付属、PC、MacからAndroid、iPhoneまで接続できます。モニターや録音などが自由自在。



ワイレス & Bluetooth リチウム充電バッテリー内蔵

- 連続使用 20時間Max.
- 充電時間 5 時間

ギグ・バッグ

コンパクトに持ち運べるギグバッグが付属

97cm(H) x 26cm(W) x 12cm(D)



NBSG Steel

価格:オープン

- Body & Neck : Bamboo (Natural & Black) or Mahogany
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN: 4570122500062 (Mahogany) 4580228409800 (Black) 4580228409794 (Natural)



NBSG Nylon

価格:オープン

- Body & Neck : Bamboo (Natural & Black) or Mahogany
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN: 4570122500079 (Mahogany) 4580228409824 (Black) 4580228409817 (Natural)



NBSG Bass Fretted / Fretless

価格:オープン

- Body & Neck : Mahogany
- Fingerboard : Mahogany(Fretted) HPL Ebony(Fretless)
- Scale : 650mm
- ギグバッグ付属
- JAN: 4570122500086 (Fretted) 4570122500369 (Fretless)

