

n

NATASHA

NBSG スマートギター

ユーザーズ・ガイド

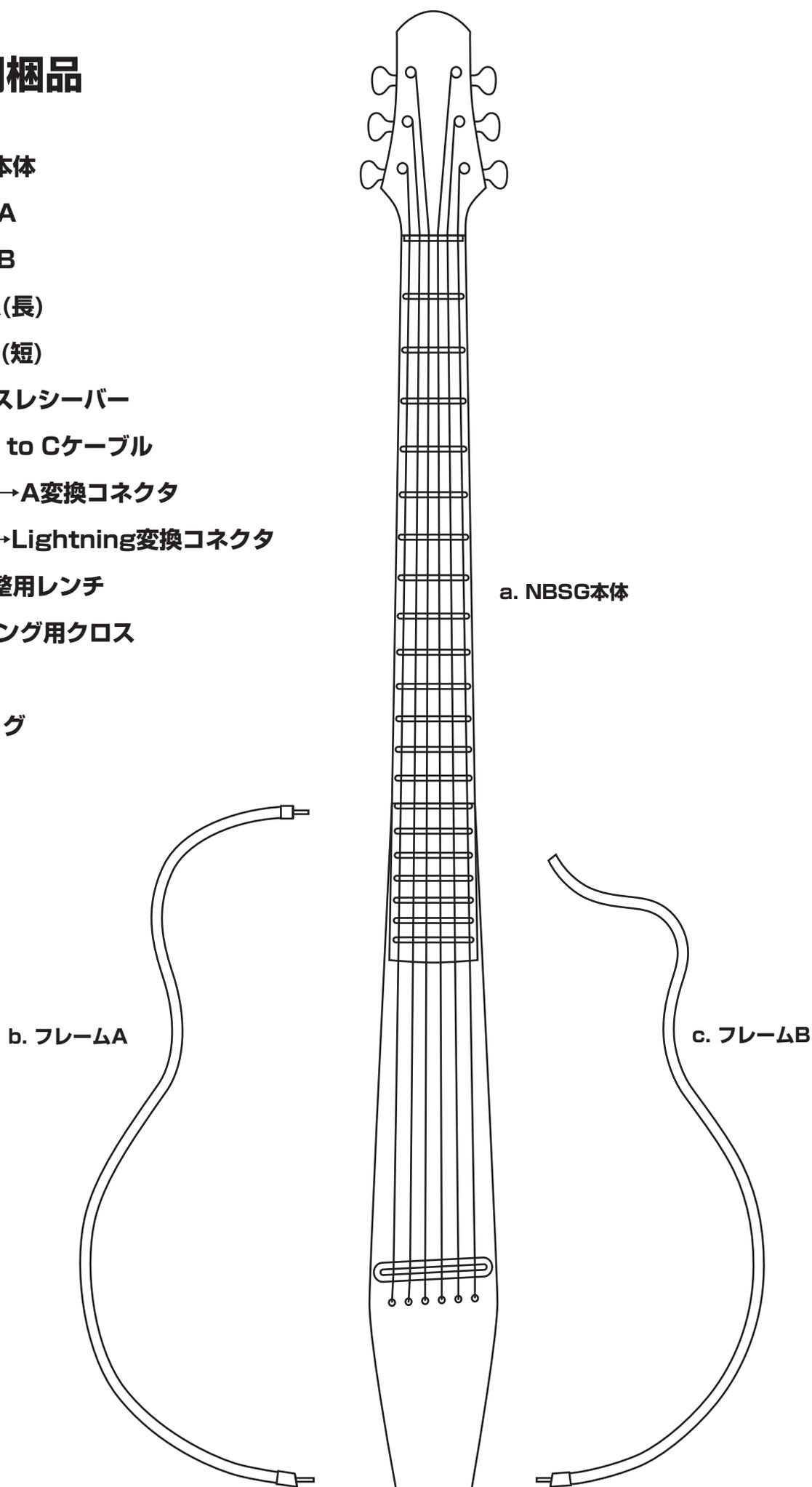
Ver.1.0 (2023.10.1)

Index

- 01. 同梱品
- 02. 組み立て
- 03. 音を出す前に
- 04. 各種機能
- 05. 音の出し方 (ワイヤレス接続)
- 06. 音の出し方(ワイヤレス以外の方法)
- 07. USBで接続
- 08. Bluetooth接続
- 09. NBSGコントロールアプリ

01. 同梱品

- a. NBSG本体
- b. フレームA
- c. フレームB
- d. ボルトA(長)
- e. ボルトB(短)
- f. ワイヤレスレシーバー
- g. USB-C to Cケーブル
- h. USB-C→A変換コネクタ
- i. USB-C→Lightning変換コネクタ
- j. ネック調整用レンチ
- k. クリーニング用クロス
- l. ポーチ
- m. ギグバッグ





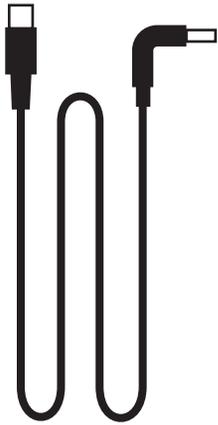
d. ボルトA(長)



e. ボルトB(短)



f. レシーバー



g. USB-C to C ケーブル



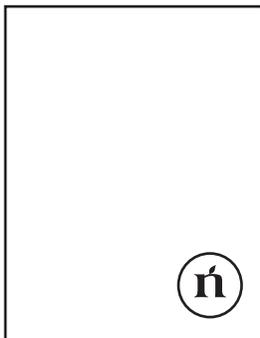
h. USB-C to A変換コネクタ



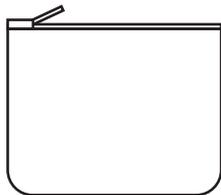
i. USB-C to Lightning
変換コネクタ



j. ネック調整用レンチ

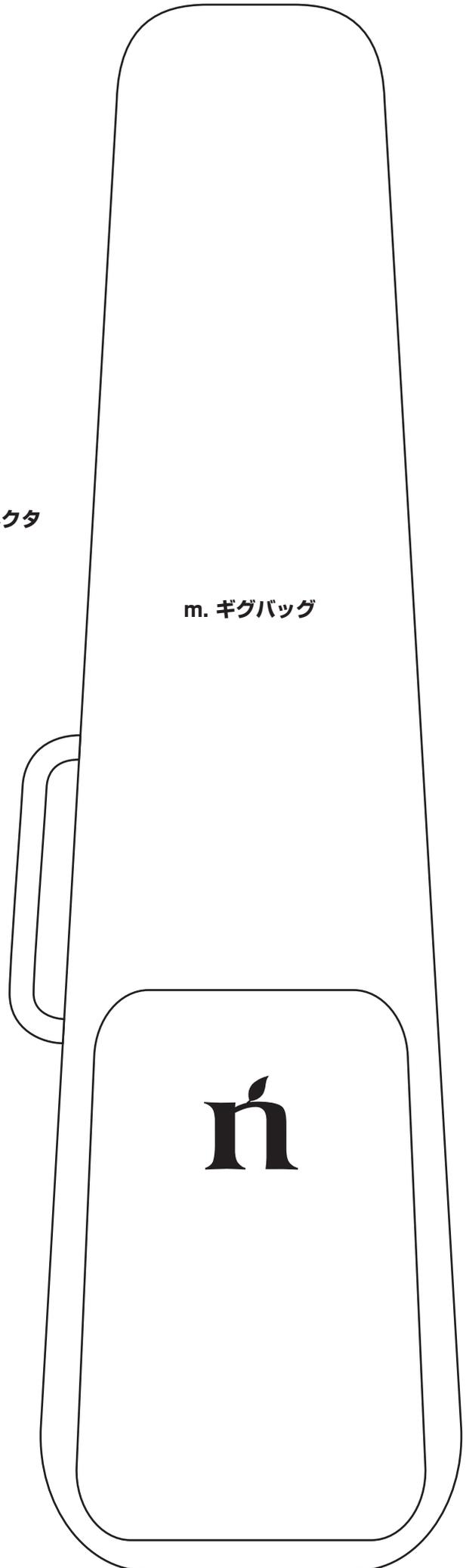


k. クリーニング用クロス



l. ポーチ

m. ギグバッグ



02. 組み立て

■使用パーツ

NBSG本体

フレームA

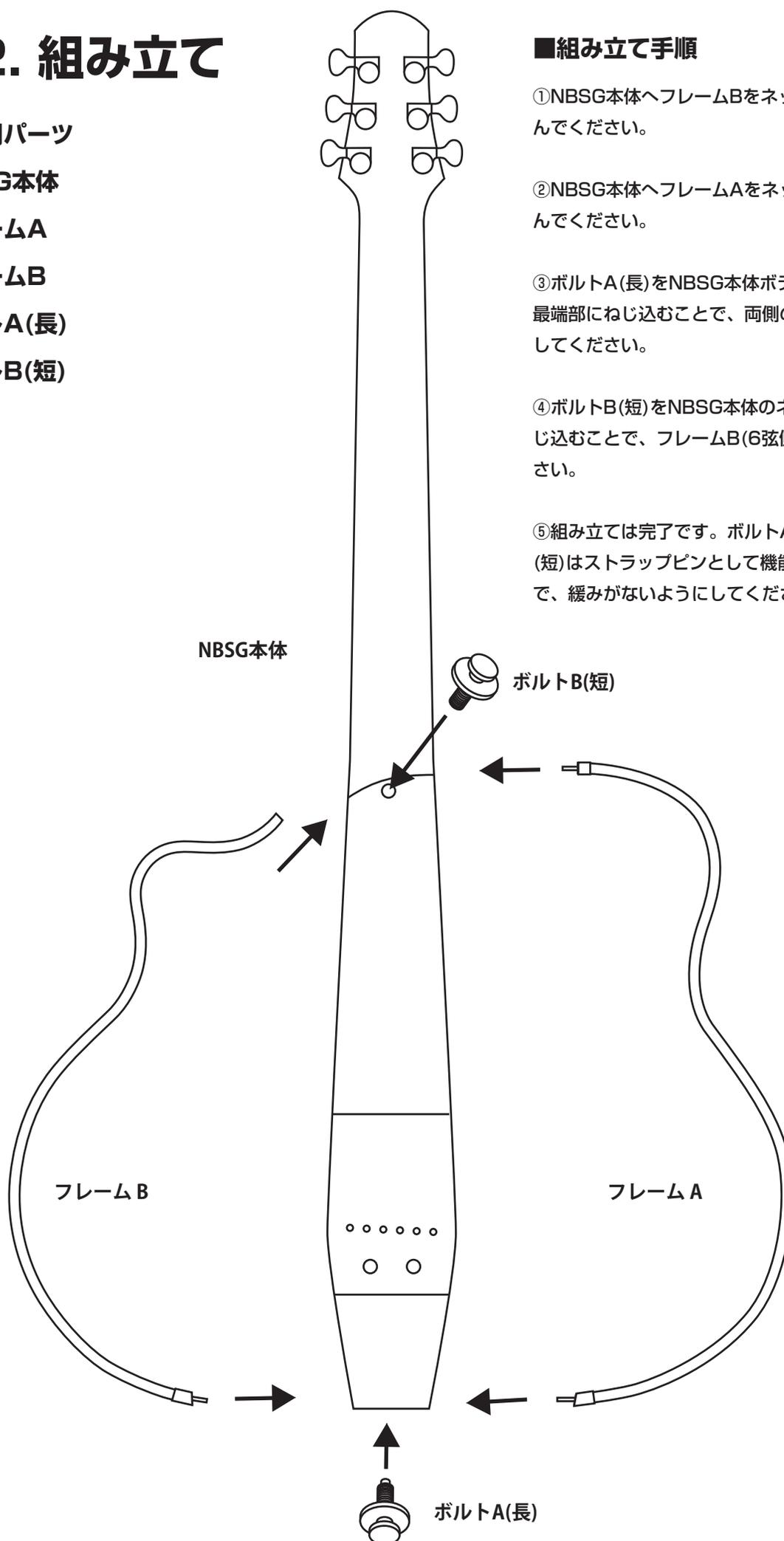
フレームB

ボルトA(長)

ボルトB(短)

■組み立て手順

- ①NBSG本体へフレームBをネック側から差し込んでください。
- ②NBSG本体へフレームAをネック側から差し込んでください。
- ③ボルトA(長)をNBSG本体ボディのブリッジ側最端部にねじ込むことで、両側のフレームを固定してください。
- ④ボルトB(短)をNBSG本体のネック側裏面にねじ込むことで、フレームB(6弦側)を固定してください。
- ⑤組み立ては完了です。ボルトA(長)とe.ボルトB(短)はストラップピンとして機能いたしますので、緩みがないようにしてください。



03. 音を出す前に (バッテリーの充電)

NBSGは、本体と付属のレシーバーそれぞれにバッテリーを内蔵しています。音を出す前に、本体とレシーバーのバッテリーを充電して下さい。

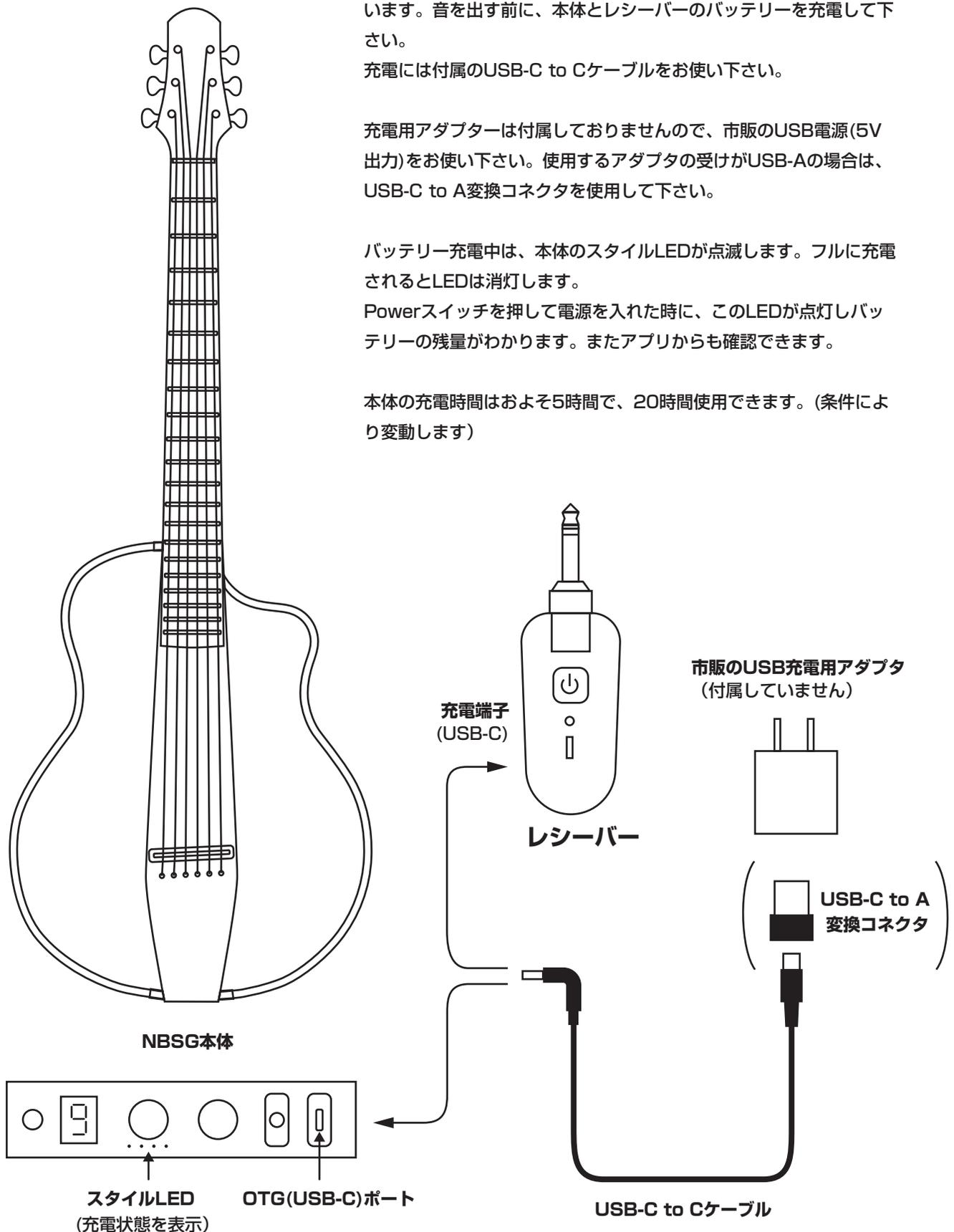
充電には付属のUSB-C to Cケーブルをお使い下さい。

充電用アダプターは付属しておりませんので、市販のUSB電源(5V出力)をお使い下さい。使用するアダプタの受けがUSB-Aの場合は、USB-C to A変換コネクタを使用して下さい。

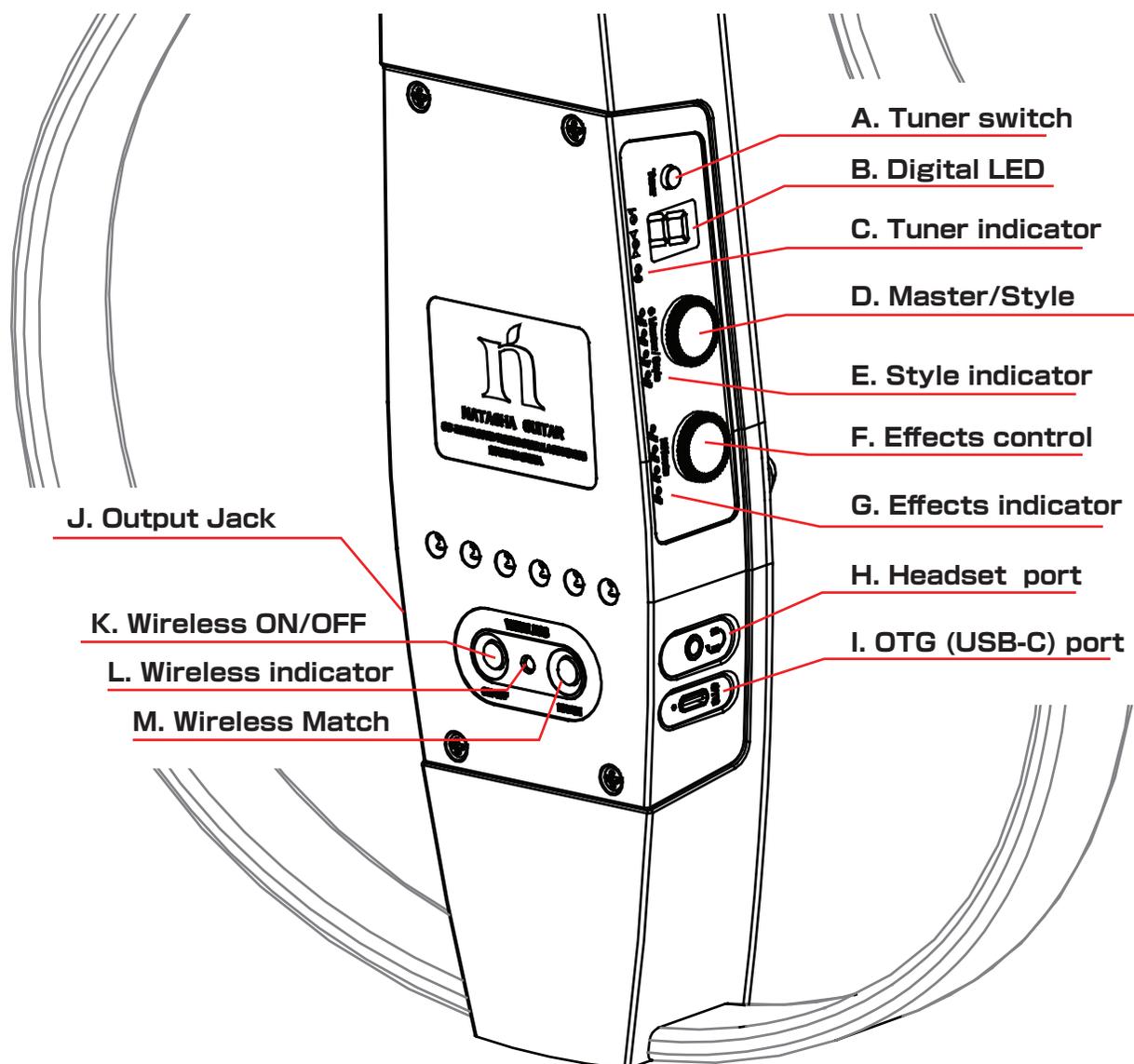
バッテリー充電中は、本体のスタイルLEDが点滅します。フルに充電されるとLEDは消灯します。

Powerスイッチを押して電源を入れた時に、このLEDが点灯しバッテリーの残量がわかります。またアプリからも確認できます。

本体の充電時間はおよそ5時間で、20時間使用できます。(条件により変動します)



04. 本体機能



コントロール部の説明

A. Tuner Switch

ボタンを押すことでチューナーモードに切り替わります。チューナーモード時はギターからの出力はミュートされます。もう一度ボタンを押すことでチューナーモードが解除され、ギターからの出力が再開されます。

注)：ワイヤレス接続時はチューナーモードに切り替えると、ワイヤレス接続が一時解除となるので、Wireless Switchを押すことで再接続できます。

B. Digital LED

音量を「0～9」の数値で表示します。チューナーモード時はチューニング中の音程が表示されます。

C. Tuner Indicator

ライトの点灯により正確なチューニングをサポートします。

「b」チューニング中の周波数が低すぎるため、対応する弦のペグを締めてください。

「#」チューニング中の周波数が高すぎるため、対応する弦のペグを緩めてください。

中央の緑のライトが点灯している場合は、Digital LEDに表示されている音程のピッチに正確にチューニングされていることを示しています。

D. Master/Style(電源スイッチ)

2秒間押し続けるとNBSG本体の電源が入り、再度2秒間押し続けることでNBSG本体の電源が切れます。時計回りに回すことで音量が上がり、反時計回りに回すことで音量が下がります。LEDに表示される数字の0~9で音量を視覚的に確認できます。短く押すと演奏スタイルが切り替わります。「フィンガースタイル」「ストラミング」「バンド」「ソロ」。それぞれの演奏スタイルに合わせたイコライジングが適用されます。

E. Style Indicator

ライトが点灯することにより、現在選択している演奏スタイルを表示します。NBSG本体を充電中は、充電の進捗を表示しません。

F. Effects Control

ギターサウンドにエフェクトを適用させ、エフェクトの強さを調整します。短く押すことでエフェクトの種類を切り替えます。「リバーブ」→「コーラス」→「ディレイ」→「ディストーション」の順で切り替わります。時計回りに回すことでエフェクトの効果が強くなり、反時計回りに回すことでエフェクトの効果が弱くなります。2秒間押し続けることで選択中のエフェクトがロックされ、次に短く押すと他のエフェクトを重複して選択することができます。エフェクトのロックを解除する場合は、ロック中のエフェクトを選択中に再度2秒間押し続けてください。注)：「コーラス」と「ディレイ」のみ重複しての使用はできません。

G. Effects Indicator

ライトが点灯することにより、現在選択しているエフェクトを表示します。

H. Headset Port

3.5mmTRSプラグのヘッドホンを接続することで、アンプなしで演奏することができます。また、TRRSプラグのマイク搭載ヘッドセットにも対応しており、音声入力も可能です。

使用時もアンプへはワイヤレス、有線限らず出力し続けるので、卓録時のモニターとしても利用可能です。

注) Headset Portの抜き差しは、必ず電源が切れている状態で行ってください。故障の原因になる可能性があります

I. OTG(USB-C) Port

NBSG本体の充電や外部音源入力、外部機器出力が可能です。本製品の充電には、付属のUSB-C to Cケーブルを使い、市販の0.5A~2A/5Vの充電アダプタなどに接続して行って下さい。OTG Port横のインジケータライトが緑→赤へ変わること、NBSG本体のバッテリー低下を表示します。

また付属のUSB-C to Cケーブルを使用してスマホなどを接続することで、ギターサウンドと同時に音源を再生することができます。外部から入力された音源もアンプとヘッドホンの両方から同時に出力されます。またスマホやパソコンと接続することで、ギターの信号をレコーディングソフトなどで録音することも可能です。

J. Output Jack

通常の1/4フォンケーブルを使用してギターサウンドを出力することもできます。ケーブルを差し込むことで自動的に電源が入り、ケーブルを抜き取ることで自動的に電源が切れます。注)：ケーブル接続時はケーブルを抜き取らなければ電源が切れません。Power/Master/Styleで電源を切ることはできません。ワイヤレスと有線を同時に出力することはできません。ワイヤレスが優先されます。

K. Wireless Switch

短く押すことでワイヤレス接続を開始し、もう一度短く押すことでワイヤレス接続を解除します。

L. Wireless Indicator

ワイヤレス接続状態を表示します。ワイヤレス接続方法の項目を参考にして下さい。

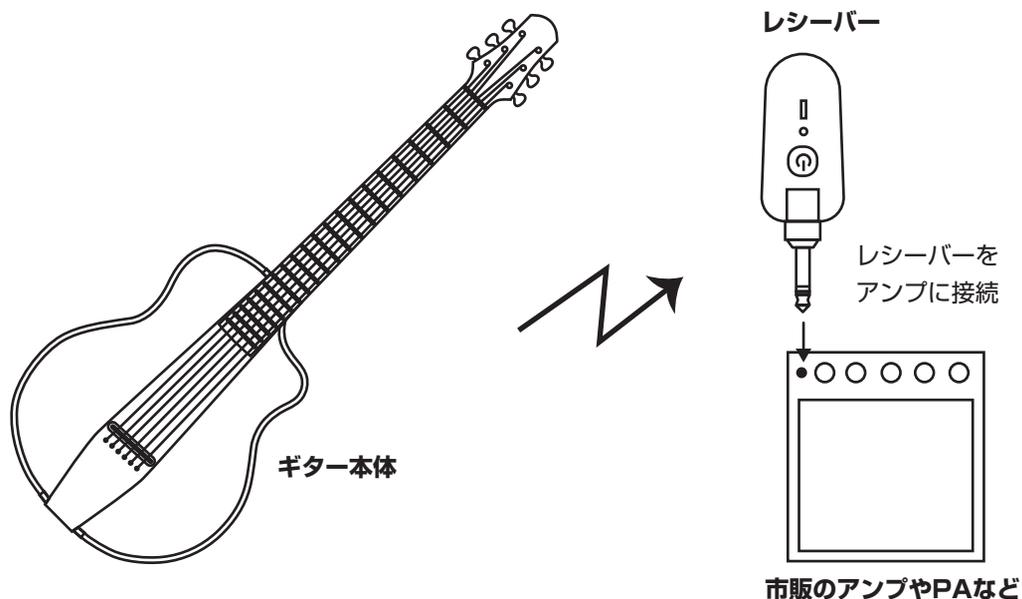
M. Wireless Match

専用レシーバーとワイヤレス接続をするためのペアリング設定をするボタンです。ワイヤレス接続方法の詳細に関しては次項をご参照ください。

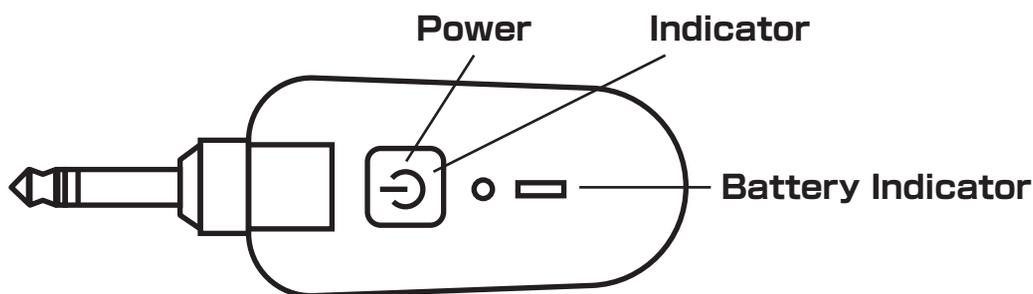
05. 音の出し方 (その1. ワイヤレス接続)

NBSGはワイヤレスでアンプなどに音を飛ばし鳴らすことができます。ワイヤレスで使用するには、ギター本体とレシーバーをマッチングさせる必要があります。

接続方法は、次ページをご覧ください。



■ワイヤレス専用レシーバー



Power(パワー) :

短く押すことでレシーバーの電源が入り、もう一度短く押すことでレシーバーの電源が切れます。2秒以上押し続けることでワイヤレス接続設定をするためのペアリング待機状態になります。

Indicator(インジケータ) :

Powerボタンの点灯する色によって、レシーバーの状態を示します。

緑…正常にワイヤレス接続がされている状態です。

黄…ペアリング設定が失敗している状態です。再度ペアリング設定が必要です。

ペアリング待機状態の場合は、緑→黄の点滅を繰り返します。

Battery Indicator(バッテリーインジケータ) :

色によってレシーバーのバッテリー残量を示します。

緑…フル充電～バッテリー残量に余裕がある状態を示します。

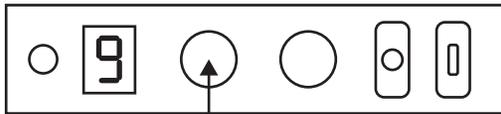
赤…バッテリー残量が少なく、充電が必要な状態を示します。

黄…充電中。黄が消灯することで充電完了を示します。

※充電時は付属のUSB-C to CケーブルとUSB-C to A変換コネクタを使用してください。

■ワイヤレス接続方法

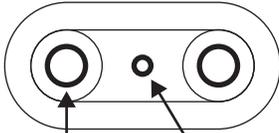
【ギター本体コントロール部】



Power/Master/Style
(電源ボタン)

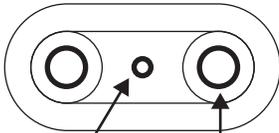
1. ギター本体コントロールのPower/Master/Styleを2秒以上押し続けることでNBSG本体の電源を入れる。

【ギター本体裏】



Wireless Switch 緑

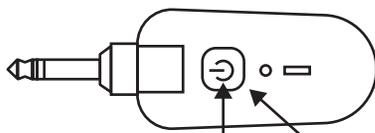
2. ギター本体のWireless Switchを短く押すことでワイヤレス接続機能ON。(緑ランプ点灯)



赤 **Wireless Match**
長押し(2秒以上)

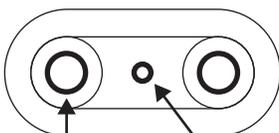
3. ギター本体のWireless Matchを2秒以上押し続けることでレシーバーとのペアリング待機状態。(赤ランプ点滅)

【レシーバー】



Power 緑 ↔ 黄
長押し(2秒以上)

4. レシーバーのPowerを2秒以上押し続けることでNBSG本体とのペアリング待機状態。(緑↔黄と点滅後に点灯)



Wireless Switch 緑

5. 再度ギター本体のWireless Switchを短く押すことでNBSG本体とレシーバーがペアリング。(NBSG本体とレシーバー共に緑ランプ点灯)
ワイヤレス接続完了。

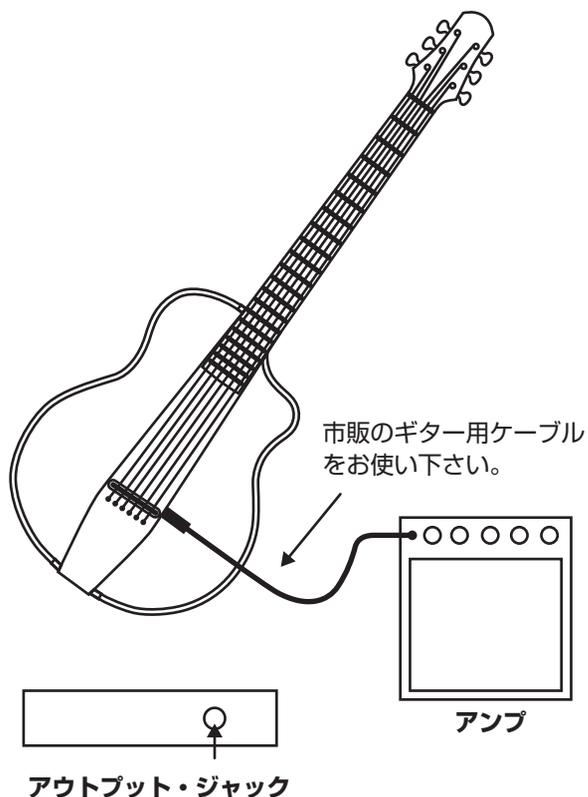
注) レシーバー黄点灯の場合は未接続状態です。本体の電源ボタン(Power/Master/Style)を長押し、そしてレシーバーの電源ボタンを押して、双方の電源をOFFにし、再度1.から実施してください。

一度上記のペアリング設定した後は、ギターを使用する時に、Wireless SwitchとレシーバーのPowerのそれぞれを短く押すだけで自動的にペアリングされます。もしワイヤレス接続がされない場合は、再度1.から実施してください。

06. 音の出し方 (ワイヤレス以外の方法)

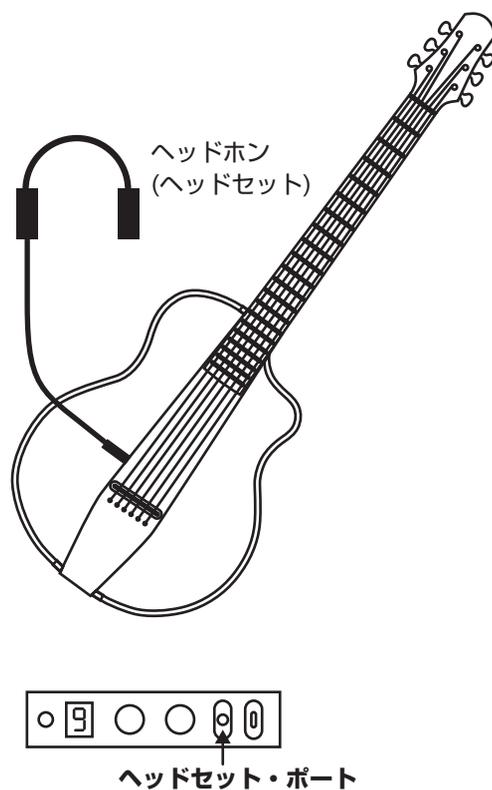
有線でアンプと接続

レシーバーのバッテリーが切れた時でも有線でアンプと繋いで音が出せます。ワイヤレスと同時に接続した場合ワイヤレスが優先されます。



ヘッドホンを使用

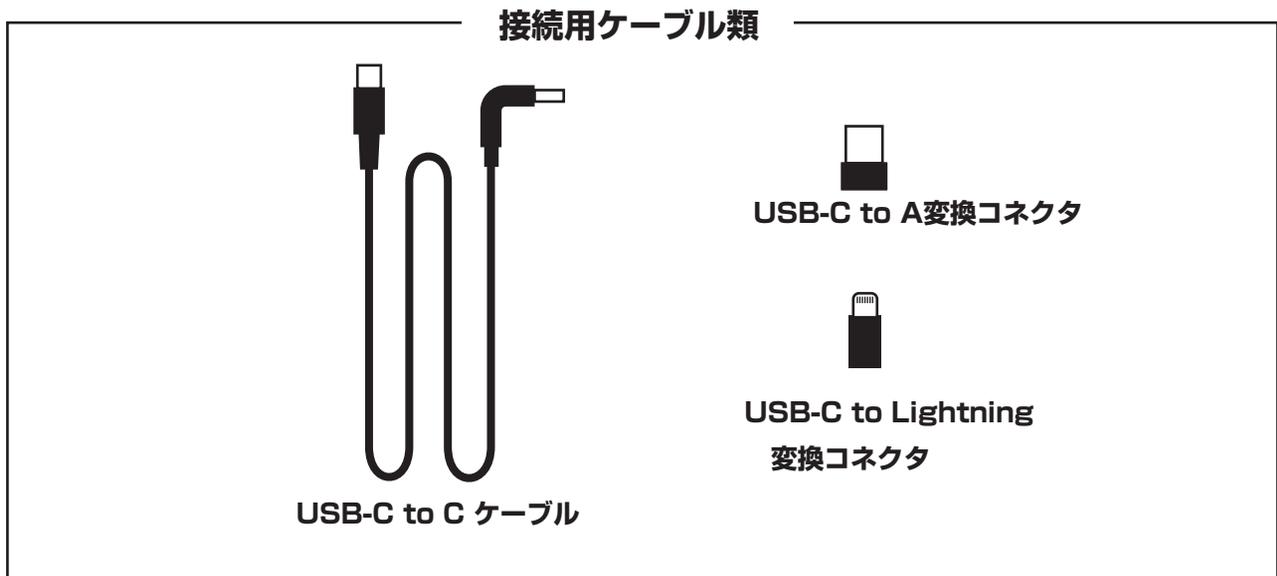
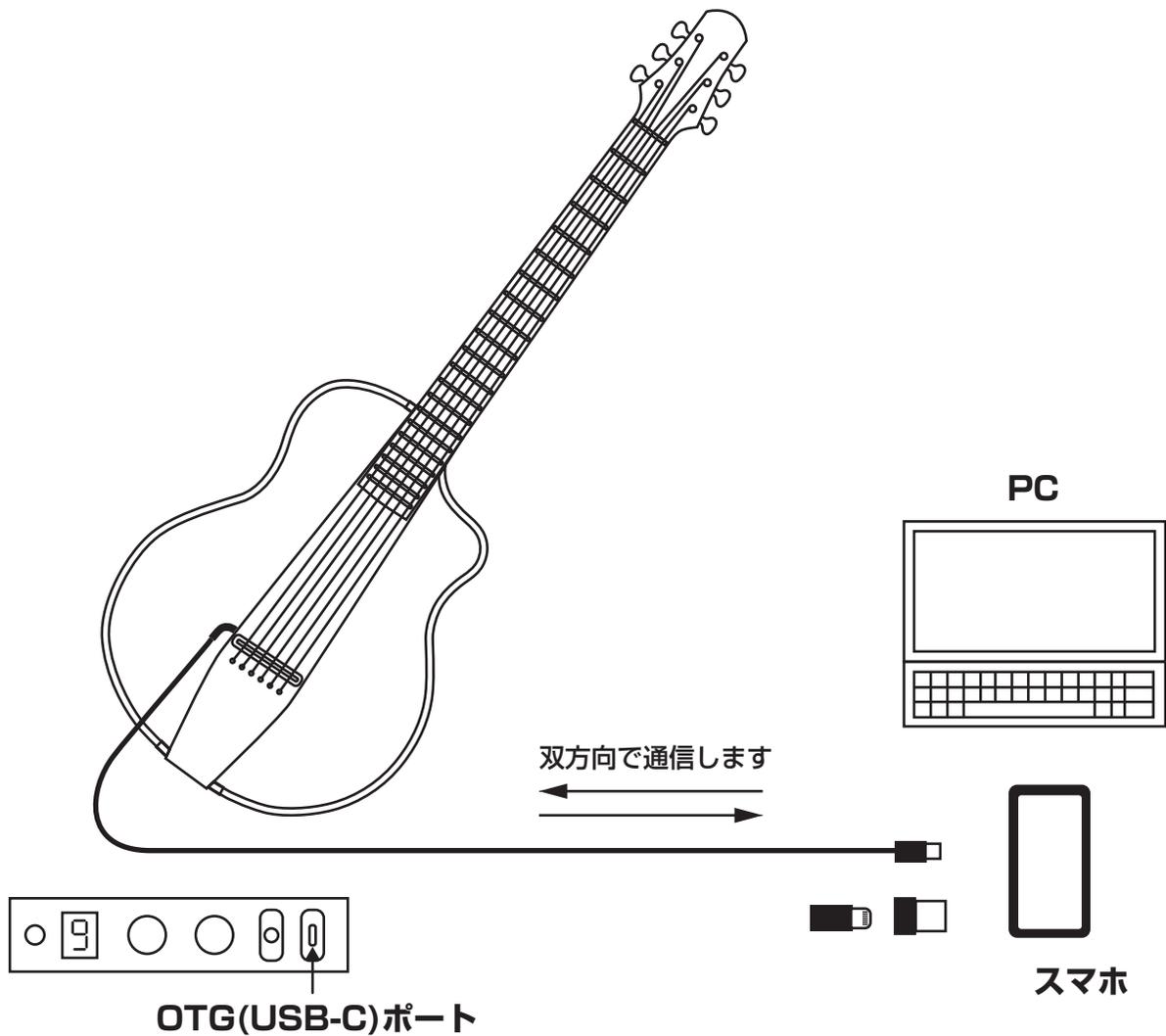
ヘッドホン接続時でもワイヤレスあるいは有線から同時に音は出ます。



07. USBでスマホやPCに接続

ギター本体のOTG(USB-C)ポートから、スマホやPCに接続する事で、スマホやPCでギターサウンドを録音したり配信したりできます。逆にスマホやPCの音源などをギターから鳴らす事もできます。

注) 作動条件や操作方法は、機種によって異なります。また全てのスマホ、PCでの作動を保証するものではありません。



08. Bluetooth接続

Bluetooth接続を行うことで、下記の2つの機能を使用することができます。

1. **NBSGコントロールアプリ** 専用アプリを使って、本体のコントロールやより多くの機能が使えます。
2. **外部音源入力** スマホの音源などをギター側に送って、ギターサウンドと同時に鳴らせます。

1. NBSGコントロールアプリ：



NBSGコントロールアプリ ダウンロード用QRコード

iPhone用



Android用は2023年11月を予定しています。
最新情報はNatashaウェブサイトをご覧ください。

Natasha Japan
ウェブサイト



<アプリ接続手順>

- ①QRコードをスマホでスキャンして、「Natasha Guitars」アプリをインストールしてください。
- ②アプリを開き、Search(検索)ボタンを押してください。
- ③「NATASHA_NBSG ****」と表示された本製品名を押しチェックを入れ、「Connect」ボタンを押してください。
※「****」は本製品の個別に設定されている固有のIDです。
- ④「NATASHA-GUITAR接続されている」という表示が出れば、専用アプリとのBluetooth接続は完了です。

「Home」画面内下部の「+」ボタンを押すことで、同様にアプリ接続操作ができます。アプリ接続中の「Home」画面下部では、接続中のNBSG本体のソフトウェアバージョンの確認とアプリ接続の解除ができます。

2. 外部音源入力：

スマホのBluetooth設定画面から、「NATASHA_NBSG ****」を検索し接続します。これでスマホから再生される音源やリズムマシンなどを、ギター本体に無線で送り、ギターサウンドと一緒に鳴らせます。

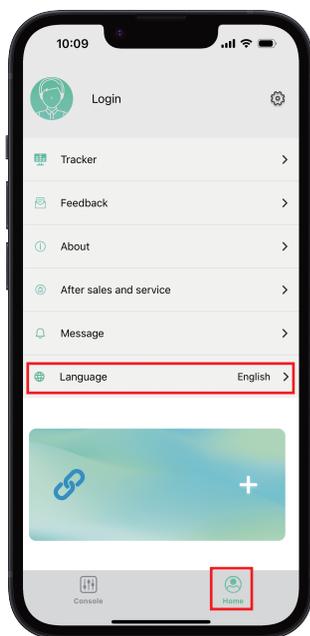
※「****」は本製品の個別に設定されている固有のIDです。

注) Bluetooth設定画面の操作方法はスマホの機種により異なります。
全てのスマホでの互換性や動作を保証するものではありません。

09. NBSGコントロールアプリ

NBSGコントロールアプリを使うと、本体のコントロール以上に細かな設定や追加機能などが使えるようになります。

■初期画面(Home/パーソナルセンター)



初期画面(英語)



日本語画面

右下の「Home」ボタンを押すと設定用ページになります。画面内の「Language」から「Japanese」を選択して日本語に変更しましょう。

日本語にすると、英語の「Home」表記が「パーソナルセンター」に変わります。

この画面には各種設定やマニュアル、チュートリアルなどがあります。

■サウンドマスター

左下の「サウンドマスター」ボタンを押すと、各種コントロールを行う画面になります。



画面上に並んでいる四角いボタンは、エフェクターやチューナーなどの機能呼び出します。各機能については、次ページを参考して下さい。

画面中央の3つの円型パラメーターにて、マスターボリュームとギターとマイク個別のボリューム調整が可能です。

画面下部のボタンはEQをコントロールする機能です。Master/Styleで切り替える各Styleの設定変更や、新たにカスタムEQを設定してデフォルトの4つのプリセットと入れ替えることができます。

任意のEQボタンをタップして「カスタムEQ」ボタンを押すと、イコライザー画面に切り替わります。8か所用意されているEQポイントを左右に動かすことで周波数を選択し、上下に動かすことで増減を調整できます。「WIDTH」調整バーにより、帯域幅を調整できます。画面右上には設定の「保存」と「リセット」のボタンが用意されています。

プリセットを入れ替えたい場合は、EQのボタンを長押ししながら入れ替えたいボタンまで移動させ、重ね合わせてから画面から指を離すことで入れ替わります。また、削除したい場合は、ボタンを長押ししながら画面上部に移動させ、「消去」エリアで画面から指を離すことで削除されます。

■各画面について



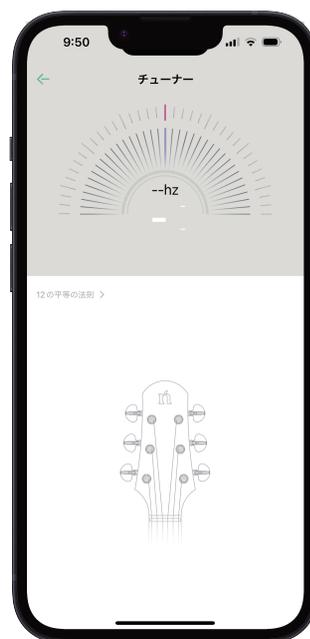
エフェクター

ギターに内蔵された各エフェクトをさらに細かくセッティングできます。画面右上の「…」ボタンでセッティングした状態を保存できます。



メトロノーム

テンポ/拍子/リズムを任意に設定できます。外部音源入力によりメトロノーム音とギターサウンドを同時に出力することができます。



チューナー

豊富なチューニングパターンを選択できます。適切にチューニングができていないと音でお知らせします。



ドラムマシン

ジャンルとリズムパターンの選択、テンポとビート音のボリューム調整もできます。外部音源入力によりドラムマシンの音とギターサウンドを同時に出力することができます。リズムパターンをタップすることでビート音を再生し、もう一度再生中のリズムパターンをタップすることでビート音が停止します。



Loop

任意に設定した小節数の演奏を録音し、録音した演奏に合わせて別のフレーズを演奏することができます。

※Loop機能は付属のUSB-C to Cケーブルを使用してスマホとの接続が必要です。

<Loop操作方法>

- ①任意のテンポとビート音の種類を設定できます。ビート音のボリュームも右側のバーで調整できます。
- ②画面左上の「+」ボタンを押して録音する任意の小節数を設定してください。
- ③「録音」ボタンをタップすることで録音が始まります。事前に「1234」ボタンを押しておくことで、録音前にカウントが入ります。
- ④設定した小節数に達すると自動的に録音は終了します。録音途中で中止したい場合は「停止」ボタンを押してください。
※録音し直す場合には、「クリア」ボタンを押すか、再度「録音」ボタンを押して上書きしてください。
- ⑤録音終了後に「停止」ボタンを押すことで再生開始位置が1小節目に戻り、「再生」ボタンを押すことで録音を再生。
- ⑥「繰り返し」ボタンを押すことで、録音した演奏が終了しても自動的に1小節目に戻り、「停止」ボタンを押すまで再生を繰り返します。また、一度録音したLoopデータは自動的にNBSG本体に保存され、画面右上の「選ぶ」ボタンから呼び出すことができます。

*NBSGコントロールアプリは随時更新されますので、最新情報はNatashaウェブサイトをご覧ください。

n NATASHA

natashaguitar.jp



日本総代理店

 JES International, Inc.

470-0112 愛知県日進市藤枝町小山711-1 tel: 0561-72-9801