



ウクレレ持って どこ行こう？

KUMUウクレレと何処までも。

ChiyoTia
シンガー・ソングライター

KUMUウクレレって？

ハンドメイドウクレレに匹敵するサウンドと品質
手に入れやすい価格が魅力

ハワイ島の良質なハワイアン・コア/マンゴー材を使用
ゴージャスで重厚なルックスと軽量なボディ
弾きやすさを求めた幅広の38mmナット
ソプラノ・モデルは扱いやすく音も良いロングネック仕様
細部にまでこだわり抜いた仕上がり
驚異的な価格など、多くの特徴を備えています

一本づつ丁寧にカスタムセットアップされており
初めて使用する時から弾きやすさ抜群です

ChiyoTiaが楽器に
求めるものは多いです。

音の良さ、チューニングの正確さは
勿論、車や飛行機に乗せてツアーで持ち
運んでも壊れない丈夫さや、ステージで
素敵に見えるルックスなどなど。
そんな欲張りなリクエストをクリアしてくれる
KUMUウクレレは本当に頼りになります！

ChiyoTia

チヨティア

<https://chiyotia.com/>



温かみのあるサウンド、半ツヤ仕上げのボディ

Tuxedo

ハワイアン・コア・ボディ

タキシード・シリーズ

手触りがスムーズ、汚れもつきにくい落ち着いたルックスの半ツヤ仕上げ。コア材を活かした温かみのあるサウンドを持つ、KUMUウクレレの基本モデルです。

■ボディ:ハワイアン・コア(レイヤード) ■ネック:マホガニー ■指板:コンスティ
チュード・ローズウッド ■ナット幅:38mm ■チューナー:ギアタイプ、黒ボタン
■ボディ表面:ツヤなし



Soprano (Long Neck)
Tuxedo

ソプラノ・タキシード (ロング・ネック)

SQ-34A (専用バッグ付)
¥44,000(税込¥48,400)



Concert
Tuxedo

コンサート・タキシード

CM-54A (専用バッグ付)
¥48,000(税込¥52,800)



Tenor
Tuxedo

テナー・タキシード

TM-74A (専用バッグ付)
¥52,000(税込¥57,200)



キラリと光るサウンド、高級感ある光沢ボディ

Hi-Gloss

ハワイアン・コア・ボディ

ハイグロス・シリーズ



美しい光沢を持つ艶あり仕上げのモデルで、透き通ったサウンド。ハワイアン・コアの木目やアバロン貝のインレイがさらに輝き、ゴージャス感があります。

■ボディ:ハワイアン・コア(レイヤード) ■ネック:マホガニー ■指板:コンステイ
チュード・ローズウッド ■ナット幅:38mm ■チューナー:ギアタイプ、黒ボタン
■ボディ表面:ツヤあり



Soprano (Long Neck)
Hi-Gloss

ソプラノ・ハイグロス(ロング・ネック)

SQ-35A (専用バッグ付)
¥52,000(税込¥57,200)



Concert
Hi-Gloss

コンサート・ハイグロス

CG-55A (専用バッグ付)
¥56,000(税込¥61,600)



Tenor
Hi-Gloss

テナー・ハイグロス

TG-75A (専用バッグ付)
¥60,000(税込¥66,000)



野村 義男



大澤 誉志幸



Jazzoom
Cafe



YUHKI



ChiyoTia



Yuji
Hamanaka



Slata



Hilo Kume



喜多 一郎



松原 奈佑



南 美沙

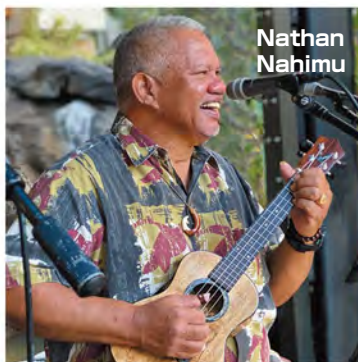


小林 アリス

Ambassador

アンバサダー

プロからアマチュアまで、音楽とクム・ウクレレを愛する仲間達をアンバサダーと呼んでいます。



Nathan
Nahimu



ITOYAN
(ground DEED)



Foomy
Koyasu



高嶋 桜子



島原 正樹



Takahiro Chiba
(HOENE)



谷川 史郎



宮田 翔平



笹本 佳宏



Kathi Inoue



Noliko
(KO'OLUA)



Shotaro
Kaji



唯一のマンゴーボディ、見た目も音も暖かい

Mango

ハワイアン・マンゴー・ボディ

マンゴー・シリーズ



マンゴーはコアよりも若干明るめの色を持つ木材。見た目に可愛く、暖かいトーンとまろやかなサウンドが人気のシリーズです。

■ボディ:ハワイアン・マンゴー(レイヤード) ■ネック:マホガニー ■指板:コンステイチュード・ローズウッド ■ナット幅:38mm ■チューナー:ギアタイプ、黒ボタン
■ボディ表面:ツヤなし



Soprano (Long Neck) Mango

ソプラノ・マンゴー (ロング・ネック)

SQ-67 (専用バッグ付)
¥44,000(税込¥48,400)



Concert Mango

コンサート・マンゴー

CM-68 (専用バッグ付)
¥48,000(税込¥52,800)



Tenor Mango

テナー・マンゴー

TM-70 (専用バッグ付)
¥52,000(税込¥57,200)



ボディが薄く弾きやすい、軽やかなモデル

Feather

ハワイアン・コア・ボディ

フェザー・シリーズ



羽のように軽い薄胴のボディが特徴。指板が見やすく、抱えるのも楽なので、弾きやすさ抜群。くっきりとした明るい音色で、アンサンブルにも最適です。

- ボディ:ハワイアン・コア(レイヤード) ■ネック:マホガニー ■指板:コンスティチュード・ローズウッド
- ナット幅:38mm ■チューナー:ギアタイプ、黒ボタン
- ボディ表面:ツヤなし



**Concert
Feather**

コンサート・フェザー

CF-52A (専用バッグ付)
¥48,000(税込¥52,800)



**Tenor
Feather**

テナー・フェザー

TF-72A (専用バッグ付)
¥52,000(税込¥57,200)

フェザーモデルは他のモデルよりボディ厚が薄いのが特徴です。



タキシード
ハイグロス
マンゴー

フェザー

ステージで音を大きく出したいなら

Pickup ピックアップ



ピックアップを取付けば、ウクレレの音をそのままアンプに送る事ができます。コンサートなどで大きな音を鳴らしたい時はピックアップの搭載がオススメです。組み込みをおすすめしますが、簡易式の外付ピックアップもあります。

組み込み用ピックアップ プロも使用する本格的ピックアップ



L.R. Baggs FIVE-O

Ukulele Pickup ¥29,800(税込¥32,780)

Five-O(ファイブオー)はウクレレのダイナミクスとトーンを完全に再現するために開発された小型軽量のピックアップ。L.R. Baggs社はアコースティック楽器用ピックアップのメーカーとしてトップクラスの人気を持つブランドです。ウクレレ本来の鳴りを損なわないよう、3Vのボタン電池をはじめ全てのパーツを小型軽量に設計。サウンドホールにボリュームを設置し、音量調整ができます。

*電源: CR2032 3Vボタン電池 x 1
(電池寿命:300時間以上)

*ウクレレ本体をお買い上げ時にピックアップを取り付ける事も可能です。
後日ピックアップを組み込む場合は、取付調整料金が別途掛かります。

外付ピックアップ 気軽に使える簡易取付型のピックアップ



KP-1

Ukulele Pickup ¥6,800(税込¥7,480)

本体裏側に粘着性シートになっており、取付けたい楽器に貼るだけでセットアップ完了。高性能プリアンプ内蔵で、豊かな音量と音質が得られます。ボリューム及びトレブル、ベースコントロール装備。

*電源: CR2025 3Vボタン電池 x 2
(電池寿命:30~40時間)

いつまでも 弾いていたい ウクレレ



初めて使用する時から、弾きやすさ抜群



KUMUウクレレは、弾きやすく良い音で鳴るよう、丁寧に作られた楽器です。本物のハワイアン・コアやマンゴーなど良質な材料を使い、丁寧に組み立てられています。



出荷時には、KUMUウクレレJapanのスペシャリストが細部に渡ってしっかりと品質をチェックし、状態を調整。初めて使用する時から弾きやすさ抜群です。

全てのモデルに
専用バッグ付属

