

L.R. Baggs

2025 - 50th Anniversary

AEG-1

Acoustic Electric Guitar

L.R. Baggs 日本総代理店



JES International, Inc.

株式会社ジェーイーエスインターナショナル 470-0112 愛知県日進市藤枝町小山711-1 tel:0561-72-9801

AEG-1 Acoustic Electric Guitar

- 価格：オープン
- 実勢価格 ¥335,000 (税込¥368,500)
- 発売日：2025年2月中旬



L.R.Baggs社のノウハウを 結集した革新のエレアコ

AEG-1アコースティック・エレクトリックギターは、LRBaggs社の創設者であり、弦楽器製作の達人でもあるロイドバッグスが高性能なアコースティックサウンドの探求の末たどり着いた革新的なギターです。

画期的で優れた音響特性を持ったボディ構造と、L.R.Baggs社の最新にして最も正確なピックアップシステムであるHiFi Duet。L.R.Baggsが今までに得たノウハウと技術力を元に、あらゆるアイデアを完璧に活かすためにデザインされており、想像を超える心地よいアコースティックサウンドが鳴り響きます。

取り回しの良さとセッティングの自由により、規模の大小を問わずあらゆるステージで活躍する事でしょう。

AEG-1は、ビジュアル、サウンドで個性を持たせた3種類のトップ材



AEG-1 TOR

トリファイド・シトカ・スプルース

JAN: 4570122500710



AEG-1 NAT

ナチュラル・イングルマン・スプルース

JAN: 4570122500703



AEG-1 SB

サンバースト・シトカ・スプルース

JAN: 4570122500727



バック: インディアン・ローズウッド

センター: 特注レイヤード・ポプラ

(各モデル共通)

50周年を迎えたL.R.Baggsの技術とノウハウを結集



ネック・サポート・システム

(Pat.P 特許出願中)

従来、薄いボディのアコースティック・ギターのトップとバックは、ネックを支えるために過剰に作られており、音響レスポンスが損なわれていました。当社の革新的なアプローチにより、トップとバックはネックを支えることなく独立して音を出すことができるようになり、感度が向上し、理想的な音響レスポンスが実現しました。

さらなる利点は、より多くの弦のエネルギーがトップに伝達され、ダイナミックレンジが拡大し、音の深みが増し、低周波のレスポンスが強化されることです。



HiFi Duet ピックアップ

HiFi Duetは、優れたバランス、トーン、明瞭度、ダイナミクスを持つHiFiブリッジ・プレート・センサーと、スタジオマイクに匹敵するSiloマイクで構成されています。

HiFiセンサーが、弦の振動に一切干渉することなく、弦の振動、ボディの共鳴を捉え、Siloマイクは、ギターの外側にあるスタジオマイクのように機能し、開放感とアコースティックな雰囲気を提供。

これまでアコースティック・エレクトリック・ギターでは実現できなかった深み、温かみ、豊かなアコースティックサウンドを実現しました。



レイヤード・ポプラ

「デザイン愛好家として、私はチャールズ&レイ・イームズ、そしてエーロ・サーリネンの象徴的なミッドセンチュリーの家具に、物心ついたころからずっと魅了されてきました。」

— ロイド・バググス

AEG-1のサイド材は、サスティナビリティの高いレイヤード・ポプラ。米国で特注されており、ロイドが愛するデザイナーズ家具と同じ品質と美しさを備えています。強く、軽量で、非常に安定しており、ギターの共鳴するトップとバックを支えるのに最適なブラットフォームです。



クロスオーバー・システム

専用プリアンプは、HiFi ピックアップとSiloマイクをシームレスにブレンドし、どの位置でも感動的な感触とサウンドを実現するオール・ディスクリートのスタジオ・グレード・プリアンプが搭載されています。

全てのL.R. Baggs製品と同様に、定評のある暖かさ、純度、低ノイズ、長いバッテリー寿命を誇ります。

コントロールは、マスター・ボリューム、ピックアップ/マイク・ブレンド、トーン、位相反転、バッテリーライフ・インジケータの構成です。

AEG-1 Specifications

AEG-1 仕様

Back Woods: Indian Rosewood

Side Woods: Composite Poplar frame

Top Wood (A): Engelmann Spruce (Natural)

Top Wood (B): Torrefied Sitka Spruce (Torrefied)

Top Wood (C): Sitka Spruce (Sun Burst)

Top Finish: Gloss

Color: Natural, Torrefied, Sun Burst

Body Bracing: Scalloped X Bracing

Neck Wood: African Mahogany

Neck Shape: Slim "C" shape

Fingerboard Radius: 16"

Fingerboard: Indian Rosewood

Fingerboard Inlay: Wood fret markers

Frets: 20F

Scale: 25-5/8" (651mm)

Nut Width: 1.7" (43mm)

Nut/Saddle: Composite

Bridge: Indian Rosewood

Tuning Machines: Closed backed tuners

Strings: D'Addario XT Light Gauge Phosphor Bronze(12-53)

ELECTRONICS SPECIFICATIONS

エレクトロニクス 仕様

Pickup System: Custom HiFi Duet(HiFi Pickups & Silo Mic)

Battery: Single 9V

Current Consumption: 4.1mA

Battery Life: 120Hrs

Input impedance: – Pickup (High) 4.7MEG

– Pickup (Low) 4.7MEG

Mic: 6.8K

Output Impedance: 3.6K

ケース: L.R.Baggsギグバッグ付属

海外メディアのレビュー

本国USAでは2024年11月より先行発売中、好評を博しています。

Charls Saufley / Premier Guitar誌 (カナダ)

"独創的で、形も機能も魅力的で、演奏しやすく、そして何よりも、増幅すると寛容で、豊かな響きとバランスのとれた音色を持つ AEG-1 は、予想外の楽しみです。HiFi Duet ピックアップとマイクのシステムは傑作です。しかし、後付けのように感じるのではなく、全体の不可欠な部分のように感じられます。そして、このデザインのまとまりと、それが作り出す多くの音の一体感が、AEG-1を多くのステージ指向のエレクトリック アコースティック ギターと異なるものにしています。"

Eric Dahl / Guitar.com (USA)

"ライブやジャムセッションにアコースティックギター持っていく場合、これはほぼすべての点で劇的に改善された提案です。より快適で、持ち運びが簡単で、より頑丈で、そして何よりも、アンプや PAシステムに接続したときの音が、コレクションにある他のどのギターよりも良くなります。"

AEG-1関連メディア

●公式サイト商品ページ (1月7日公開)

<https://lrbagsjapan.com/product/aeg-1/>



●アコースティックギターマガジン Vol.103 (2025年1月27日発売) カラー広告

●ジャズライフ 2025年2月号 (2025年1月13日発売) カラー広告

●JESオフィシャルSNS(FB, Insta, X) 等でも随時情報発信していきます。